

**Профессиональное образовательное учреждение частное
«Колледж менеджмента»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА
по общеобразовательной учебной дисциплине «Право»**

специальность 38.02.07 Банковское дело
специальность 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Архангельск 2018

Методические рекомендации по выполнению индивидуального проекта разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (в ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012г. №24480, Положения ПОУЧ «Колледж менеджмента» от 30.08.2017 г. «Об индивидуальном проекте».

Организация-разработчик: Профессиональное образовательное учреждение частное «Колледж менеджмента»

Разработчик: Колмогорцев Ю.А.– преподаватель ПОУЧ «Колледж менеджмента»

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению на методической
комиссии колледжа

Протокол № 2 от 30 сентября 2018 г.

Председатель *Чистякова* Е.В.Чистякова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	4
2. Методические рекомендации по выполнению индивидуального проекта.....	5
3. Требования к оформлению индивидуального проекта.....	8
4. Требования к оформлению списка использованных источников информации.....	9
5. Оценка и защита индивидуального проекта.....	11
6. Приложения №1,2.....	13

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта среднего общего образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (в ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012г. №24480, выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося.

Методические рекомендации по выполнению студентами 2 курса индивидуальных проектов по праву разработаны на основе Положения ПОУЧ «Колледж менеджмента» «Об индивидуальных проектах».

Целью настоящих рекомендаций является оказание помощи студентам в подготовке и защите своего индивидуального проекта и достижении основных задач подобной учебной деятельности - формирования способности и готовности обучающихся:

- к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- к сотрудничеству и коммуникации;
- к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

Задачами выполнения индивидуального проекта также являются:

- выработка умения пополнять знания из разнообразных источников информации;
- распространение опыта творческой деятельности учащихся;
- приобретение учащимися опыта публичных выступлений.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Работа над проектом начинается с выбора темы. Согласно Положению, обучающиеся вправе самостоятельно выбирать тему и руководителя проекта. Студенты могут определиться с темой исходя из предлагаемого перечня (см. Приложение 1) или предложить свою тему. Выбранная тема должна носить проблемный характер или раскрывать какой-либо узкий, малоизученный аспект истории.

После согласования с руководителем, тема закрепляется за обучающимся. Согласовать и уточнить формулировку темы можно в течение первого месяца работы над проектом. Особое внимание необходимо обратить на то, что тема работы должна быть сформулирована грамотное литературной точки зрения и отражать содержание проекта.

Общее представление об этапах работы над индивидуальным проектом по истории, времени консультаций, контрольных сроках проверки работы студенты получают на установочном занятии в начале учебного года.

На начальном этапе работы над проектом определяется форма его конечного продукта. Проекту по праву соответствуют формы:

Исследовательский проект. По структуре он напоминает научное исследование, включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов.

Информационный проект. Он направлен на сбор информации об исторических фактах, процессах с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории.

Творческий проект направлен на создание какого-то творческого продукта. Это может быть презентация, альбом, видеофильм.

Продуктом проектной деятельности по праву является *письменная работа* – эссе или реферат. Она может сопровождаться мультимедийными продуктами (презентация, видео и т.п.).

После выбора темы, следующим этапом работы над проектом является подбор источников, литературы, иллюстративного материала, на основе которого будет раскрываться тема.

Основные требования к источникам информации:

Для работы над проектом лучше пользоваться литературой последних пяти лет издания, так как в ней отражено современное видение проблемы, содержится новейшая информация.

Нельзя раскрыть тему проекта, опираясь только на одну статью или монографию. Необходимо подобрать не менее пяти источников информации.

Если тема носит проблемный характер, необходимо подобрать литературу, содержащую различные точки зрения на изучаемый вопрос.

Изучение научных публикаций желательно проводить по этапам. Лучше начинать с работ так называемого общего характера, т.е. таких работ, из которых можно получить представление об основных вопросах, к которым примыкает избранная тема, а затем уже вести поиск специального материала.

Работая с литературой по теме, необходимо овладеть различными типами чтения, предполагающими различную степень глубины проникновения в материал:

1. Просмотровое чтение желательно использовать в тех случаях, когда требуется познакомиться с общим содержанием книги, её глав или параграфов, автором произведения. При этом обычно читается титульный лист, оглавление, аннотация, отдельные абзацы и предложения.

2. Ознакомительное (выборочное) чтение поможет в поиске ответов на определённые вопросы по нескольким источникам и для сравнения и составления найденной информации, выработки своей собственной точки зрения.

3. Изучающее чтение – это активный вид подобного чтения. Он предполагает, что вы читаете внимательно, останавливаясь и обдумывая информацию. Данный вид чтения требует последовательного изучения материала по параграфам, главам, частям.

Заключительный этап содержит в себе и обучающий момент: здесь формируется умение критически воспринимать информацию.

Приёмы фиксации нужной информации. Целесообразно создавать своеобразный «банк данных» по теме своей работе: интересные мысли, факты, цифры, различные точки зрения.

Здесь можно использовать самые различные методы работы:

- читая научные тексты, можно делать выписки в виде конспектов;
- фиксировать уже переработанный материал (писать прочитанное своими словами);
- выписывать исключительно цитаты.

При изучении литературы не следует стремиться к заимствованию материала. Будет правильнее сопоставить, проанализировать найденную информацию. Ведь основой для получения нового знания должны служить не чьи-то, а собственные мысли, пусть и возникшие в ходе знакомства с чужими работами, как отклик на них.

В ходе работы над источниками информации по теме, постепенно выделяется структура будущей работы, т.е. ее основные главы.

Иллюстративный материал помещается в приложения или презентацию.

Структура проекта содержит в себе:

- титульный лист,
- содержание,
- введение,
- основную часть,
- заключение,
- список использованных источников
- приложения (иллюстрации, документы, презентация)

Введение содержит:

- обоснование актуальности темы и причин ее выбора;
- оценку современного состояния решаемой проблемы или темы. Здесь необходимо проанализировать степень изученности выбранной темы в научной литературе,

выделить, какие аспекты изучены хорошо, какие недостаточно и почему. Описать основные точки зрения среди историков на раскрываемые в теме вопросы.

- формулировка цели работы; цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом. В проекте по истории, целью работы может быть обобщение, систематизация, анализ собранного материала.

- формулировки конкретных задач, которые необходимо решить, чтобы достичь цели. Задачи реализуются в соответствующих главах проекта.

- раскрываются методы и методики, которые используются при разработке проекта.

Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).

Теоретическая часть содержит изложение видения студентом своей темы или проблемы по разделам, составленное на основе анализа прочитанной литературы и источников. Рекомендуемое количество подразделов – от двух до пяти. Материал главы представляет собой раскрытие, завершённое описание определенного вопроса, аспекта темы.

В **заключении** формулируются краткие выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.

Список использованных источников включает перечисление их в соответствии с требованиями.

В **приложения** могут быть включены документы, иллюстрации, карты, фотографии и другие материалы, сопровождающие проект. В тексте указываются ссылки на приложения. Если в приложения включена презентация, указания в тексте работы указываются на номер слайда презентации.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Готовый индивидуальный проект подшивается в папку в следующей последовательности:

- Титульный лист
- Содержание проекта - с указанием разделов и подразделов, а также страниц, на которых они находятся. Титульный лист входит в нумерацию страниц, но номер на нем не проставляется.
- Разделы проекта в соответствии содержанием:
 - ◆ Введение.
 - ◆ Основная часть.
 - ◆ Заключение.
- Список использованных источников .
- Приложения.

В составе индивидуального проекта нумеруются только разделы основной части. Остальным элементам проекта номера не присваиваются. Пример оформления содержания проекта:

ВВЕДЕНИЕ

1. Теоретическая часть

1.1. подраздел

1.2. подраздел

1.3. подраздел

2. Практическая часть

2.1. подраздел

2.2. подраздел

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Индивидуальный проект выполняется на компьютере в текстовом редакторе Word в одном экземпляре и оформляется только на лицевой стороне белой бумаги.

- размер бумаги стандартного формата А4 (210 x 297 мм);
- поля: левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 10 мм, нижнее – 20 мм;
- ориентация: книжная;
- шрифт: Times New Roman; начертание литер обычное;
- кегель: 14 пт (пунктов) в основном тексте, 12 пт в сносках;
- междустрочный интервал: полуторный в основном тексте, одинарный в подстрочных ссылках;
- форматирование основного текста и ссылок – в параметре «по ширине»;
- цвет шрифта – черный;
- красная строка (отступ) – 1,25 см.

Заголовки разделов и вопросов пишут по центру симметрично тексту без абзаца. Переносы слов в заголовках не допускаются. Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Заголовки

набираются полужирным шрифтом прописными буквами. Подзаголовки набираются строчными с прописной, без подчеркиваний.

После заголовка текст начинается с абзаца (1,25 см от левого поля). Между названием раздела или подраздела работы и текстом один межстрочный интервал. Сокращения слов в работе не допускаются, исключение: общепринятые сокращения (ГОСТ Р 7.12-93). В тексте работы не допускается использовать жирный шрифт, курсив и подчеркивания.

Каждый раздел начинается с нового листа. Разделы должны иметь порядковую нумерацию и обозначаться арабскими цифрами с точкой в конце. Введение и заключение не нумеруются.

Вопросы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждого раздела. Номер вопроса состоит из номера раздела и номера вопроса, разделенных точкой. В конце номера вопроса должна быть точка, например, "1.4."

Нумерация листов производится арабскими цифрами по центру страницы без точки. Нумерацию начинают с введения, но учитывая титульный лист и содержание.

Проект может иметь *иллюстрации* (таблицы, схемы, рисунки) в соответствии с текстом. Они могут размещаться на листах с текстом и на отдельных листах. В последнем случае листы с иллюстрациями нумеруются в общем порядке, как и листы с текстом.

Нумерация иллюстраций идет в установленной последовательности, каждая иллюстрация имеет свой порядковый номер и название. На одной странице может быть от одной до нескольких иллюстраций. Иллюстрации должны быть расположены так, чтобы их было удобно рассматривать без поворота работы или с поворотом по часовой стрелке.

Приложения оформляют как ее продолжение. Каждое приложение оформляется на отдельном листе с указанием в правом верхнем углу слова "Приложение" и содержательного заголовка.

Если в проекте больше одного приложения, их нумеруют в порядке возрастания арабскими цифрами и располагают в порядке появления сносок в тексте.

На приложениях, состоящих из нескольких страниц, на каждой странице в верхнем правом углу указывается "Продолжение приложения..."

Нумерация сносок дается арабскими цифрами на каждой странице текста самостоятельно.

Объем сносок рассчитывается по каждой странице и отделяется от текста сплошной чертой.

На последней странице текста студент *подписывает* индивидуальный проект и указывает *дату его выполнения*.

Полный состав правил оформления индивидуального проекта приводится в **Методических рекомендациях для обучающихся очно-заочной и заочной форм обучения по оформлению документов по учебной деятельности ПОУЧ «Колледж менеджмента», 2018.**

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СПИСКА ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ

При оформлении списка использованных источников информации следует строго соблюдать требования и правила библиографического описания текстовых произведений, предусмотренные межгосударственным стандартом ГОСТ 7.1–2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», введенным в действие с 01 июля 2004 года Постановлением Государственного комитета Российской Федерации по стандартизации, метрологии и сертификации от 25.11.2003 № 332-ст. Необходимые консультации по этому вопросу могут быть получены в библиотеках. Нумерация списка использованных источников информации **сквозная**.

Список использованных источников информации комплектуется в следующем порядке:

1. Нормативные правовые акты – в соответствии с юридической силой (международные правовые акты, Конституция РФ, Кодексы, Федеральные законы, Указы Президента РФ, Постановления Правительства и т.д.)

Оформление нормативных правовых актов:

Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 29.12.2017) // Собрание законодательства РФ, 05.12.1994, N 32, ст. 3301

Налоговый кодекс Российской Федерации (часть первая) от 31.07.1998 №146-ФЗ Собрание законодательства РФ, N 31, 03.08.1998, ст. 3824. (с послед. изменениями и дополнениями)

Федеральный закон № 209 от 24.07.07 г. «О развитии малого и среднего предпринимательства в РФ»

Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации: от 23.10.2002 г.: [офиц. текст по сост. На 01.02.2016 г.]- М.: Проспект, 2016.- 160с.

2. Литература (монографии, учебники, справочники и др.) - в алфавитном порядке.

Например, книга, имеющая одного автора:

Лебедев М.Ю. Гражданский процесс : учебник для бакалавров / М. Ю. Лебедев. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2013 - 448 с.

Книга, имеющая двух авторов:

Афанасьев С.Ф. Гражданское процессуальное право : учебник для бакалавров / С. Ф. Афанасьев, А. И. Зайцев. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2013 - 655 с.

Книга, имеющая трех авторов:

Бардовский В.П. Экономика : практикум : учебное пособие для студ. неэкономических специальностей / В. П. Бардовский, О. В. Рудакова, Е. М. Самородова. - Москва : ФОРУМ-ИНФРА-М, 2014 - 287 с.

Книга, имеющая четырех и более авторов:

Управление малым бизнесом: учебное пособие / А.А. Абрамова, Г.И. Болкина, А.Д. Буриков и др.; Под общ. ред. В. Д. Свирчевского - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 256 с

Книга, изданная под редакцией:

Бюджетная система Российской Федерации: учебник для бакалавров / Под ред. Г. Б. Поляк. - Москва : Проспект, 2015 - 438 с.

Социогуманитарные и правовые проблемы современного общества : сборник научных работ : материалы XV межвузовской научной конференции, Чебоксары, 25 февраля 2014г. / Москов. гум.-экон. ин-т, Чув. фил. - Чебоксары : Пегас, 2014 - 206 с

3. Статьи периодических изданий

Оформление журнальной статьи:

Данькина И.А. Проблемы налогообложения в России / И.А. Данькина, А.С. Клевкова // Символ России. – Уфа: ООО «Омега Сайнс», 2016. – №11–1. – С. 44–47.

Ерохина Е.В. Источники правового регулирования примирительных процедур при разрешении гражданско-правовых споров / Е. В. Ерохина // Российская юстиция. - 2015 - №: 7 - с. 28-31.

Порфирьев Б. Последствия изменений климата в России и адаптация к ним (оценка и прогноз) / Б. Порфирьев, В. Катцов // Вопросы экономики. - 2011 - №: 11 - с. 94-108. - (Инструменты макроэкономического анализа).

Мельников В.В. К вопросу о совершении сделок в сети Интернет// Московский гуманитарно-экономический ин-т: сборник научных статей аспирантов: юбилейный выпуск. –М., 2009.-С.167-178.

4. Электронные ресурсы

Оформление электронных ресурсов локального доступа (CD-ROM, DVD-ROM, электрон. гиб. диск и т.д.)

Душина И.В. География. Наш дом – Земля. Материки, океаны, народы и страны [Электронный ресурс] : мультимедиа учеб. по географии для учащихся 7 кл. общеобразоват. учеб. заведений / И.В. Душина, А.А. Летягин, В.Б. Пятунин. – Учеб. электрон. изд. – М.: Респ. Мультимедиа центр, 2001. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)

Большие и малые библиотеки России [Электрон. ресурс]: Справочник / Рос. библ. ассоц. - Электрон. текстовые дан (5570560 байт). - М.: Либерея, 2001. - 1 CD-ROM

Оформление электронных ресурсов удаленного доступа (электронные публикации в Интернете- сайты, порталы):

Ярушкина Е.А. Учет и анализ. Финансовый учет [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ярушкина Е.А.— Краснодар: Южный институт менеджмента, 2012.— 90 с.— Режим доступа: <http://www.ibooks>.— ЭБС «Ibooks»

Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации: от 24.07.2002 N 95-ФЗ: (ред. от 30.12.2015) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016) .- Доступ из справочно-правовой системы «Консультант Плюс». Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37800/.

Русский орфографический словарь РАН [Электронный ресурс] / Под ред. В.В. Лопатина — Электрон. дан. — М.: Справочно-информационный интернет-портал «Грамота. Ру», 2005. — Режим доступа: <http://www.slovari.gramota.ru>.

5. ОЦЕНКА И ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Презентация и защита индивидуальных проектов проводится во внеурочное время за счет часов, отведенных на консультацию.

Результаты проекта оцениваются по итогам его рассмотрения, презентации проекта обучающихся и отзыва руководителя.

Оценивается уровень проектной деятельности конкретного обучающегося на основе выполненной работы.

Процедура защиты состоит в 6-7 минутном выступлении обучающегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Опорой для составления текста выступления могут быть содержание вступления и заключения, а также, основные факты разделов.

Далее следуют ответы на вопросы.

При оценке проектной деятельности учитывается дидактический, научный и психолого-педагогический уровни.

Критерии оценки индивидуального проекта

1. **«Отлично»** заслуживает студент, показавший глубокие и системные знания по теме проекта, который умеет выражать и обосновывать своё мнение по существу темы. Работа соответствует требованиям, а демонстрационный материал отличается высокой культурой оформления.

2. **«Хорошо»** заслуживает студент, показавший полные знания по теме проекта, который владеет понятийными основами предметной области. Но представлены краткие выводы. Проект и демонстрационный материал оформлены хорошо. Работа, в целом, соответствует требованиям, предъявляемым к индивидуальным проектам.

3. **«Удовлетворительно»** заслуживает студент, проявивший некоторые пробелы знаний по теме проекта; допускает ошибки при изложении понятийных основ предметной области; ответы на вопросы не отличаются полнотой. Работа, в целом, соответствует требованиям, но имеет замечания по культуре оформления.

4. **«Неудовлетворительно»** ставится, если в проекте и в ходе его защиты не показаны знания, умения и навыки хотя бы по одному их вышеперечисленных требований, предъявляемых для удовлетворительной оценки.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Правовое государство: сущность, признаки.
2. Правоспособность, дееспособность, правосубъективность как юридические конструкции.
3. Права и обязанности молодежи в РФ. Способы защиты нарушенных прав.
4. Социально-экономические, политические и личные права граждан.
5. Юридическая ответственность – мера государственного принуждения.
6. Уголовная ответственность несовершеннолетних.
7. Правонарушения и их профилактика.
8. Организованная преступность.
9. Презумпция невиновности и юридическая практика.
10. Права и обязанности участников судопроизводства.
11. Правоохранительные органы РФ.
12. Судебная система РФ.
13. Конституция Российской Федерации — основной закон страны.
14. Избирательная система в РФ.
15. Защита права собственности в РФ.
16. Договор возмездного оказания услуг.
17. Право на образование в РФ.
18. Право на труд в РФ.
19. Занятость и безработица.
20. Правовое регулирование трудоустройства в РФ.
21. Трудовые споры и порядок их разрешения.
22. Материальная ответственность работников и работодателей.
23. Правовое регулирование заработной платы в РФ.
24. Наследование по закону и по завещанию.
25. Правовое регулирование семейных отношений.
26. Социальная защита и социальное обеспечение в РФ.
27. Административная ответственность в РФ.
28. Алиментные обязательства.
29. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.
30. Международная защита детей.

Профессиональное образовательное учреждение частное
«Колледж менеджмента»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по общеобразовательной учебной дисциплине «Право»

Тема _____

Студента очно-заочного (заочного) отделения

_____ курса, группы _____
по специальности _____

(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

_____ 20__ г.
дата сдачи работы

подпись студента
Преподаватель – руководитель
индивидуального проекта

фамилия, инициалы

подпись руководителя
_____ 20__ г.

Оценка _____

Архангельск 201_